

TECHNIKLISTE EB

- Verschiedene EB-Kameras (Sony ILME-FX6V; Blackmagic URSA Mini Pro 4.6K G2; Sony PXW-FS7, Sony PXW-FS5) mit unterschiedlichen Canon und Sony Objektiven
- Audiomischer Sound Devices 833 und MixPre-10 II
- Mobile Funksysteme mit Empfänger und Taschenoder Aufstecksender (Sennheiser 100 G4)
- Tonangel mit Schoeps CMT5 Mikrofön und Windkorb
- Unterschiedliche Mikrofone z.B. MKE 2 - EW Gold, Shure Beta 58A
- Mobiler Streaming Decoder (LiveU LU200) inklusive 2 Unlimited Sim-Karten
- Verschiedenes mobiles Licht (Tecpro Felloni; Amaran 21C & 22C; Godox F400BI)
- Diverses Zubehör wie Easyrig, Fieldmonitor, Kopffichter, Speicherkarten uvm.

LIVE-PRODUKTIONEN

Alles ist möglich! Wir erstellen Inhalte, finden produktionselle und technische Konzepte dazu und führen sie aus.

Auch bieten wir technische und produktionselle Beratung für die Umsetzung verschiedenster Konzepte und Ideen. Für jede Idee gibt es auch eine Lösung.